

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №37 «Дружная семейка»



СОГЛАСОВАНА
на педагогическом совете № 4
Протокол № 4 от 24.05.2018 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 28.05.2018г. № 246
Заведующий МАДОУ ДС №37
И.В. Щербинина

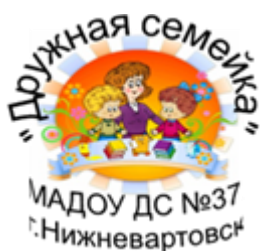


**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ
ПО РАЗВИТИЮ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
СПОСОБНОСТЕЙ
У ДЕТЕЙ 2-3 лет
"БУМАЖНЫЕ ФАНТАЗИИ"**

Руководитель
Маскова Альфира Фаатовна
Павлова Рина Рафиевна

г. Нижневартовск
2018

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №37 «Дружная семейка»



СОГЛАСОВАНА

на педагогическом совете №
Протокол № ____ от ____ 20__ г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом от ____ № ____
Заведующий МАДОУ ДС №37
____ И.В. Щербина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ
ПО РАЗВИТИЮ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
СПОСОБНОСТЕЙ
У ДЕТЕЙ 2-3 лет
"БУМАЖНЫЕ ФАНТАЗИИ"**

Руководитель
Маскова Альфира Фаатовна
Павлова Рина Рафиевна

г. Нижневартовск

2018

1.Содержание

№	Наименование	Страница
1	Содержание	3
2	Паспорт программы	4
3	Пояснительная записка	6
3.1	Цели и задачи программы	9
3.2	Планируемые результаты	9
3.3	Объем образовательной нагрузки	11
4	Содержание програмы	11
5	Учебный план	24
6	Мониторинг	55
7	Список литературы	57

2.Паспорт программы

Наименование программы	Программа ДОУ «Бумажные фантазии» проведения занятий у детей 2-3 лет по обучению бумагопластике и развитию у детей художественного вкуса и творческих способностей.
Основания для разработки программы	Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29. 12. 2012 года Постановление Правительства РФ от 15.08.2013 года №706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг» Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 №164 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологического требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 15.05.2013. Данная программа составлена с учётом программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, наглядно-методических пособий по изобразительной деятельности: «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыковой, «Бумагопластика». «Цветочные мотивы» Г.Н.Давыдовой, «Художественный труд в детском саду» И.А. Лыковой, «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комаровой.
Заказчики программы	МАДОУ ДС №37 г. Нижневартовска «Дружная семейка», родители (законные представители)
Составитель программы	Маскова Альфира Фаатовна
Цель программы	Развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.
Задачи программы	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации; - учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, скатывание в комок); умение работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой; - учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции) - обогащение сенсорных впечатлений (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги); <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер; - развитие речевых навыков; - развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание трудолюбия, терпения; - воспитание аккуратности в работе с бумагой; - воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

3. Пояснительная записка

«Источники творческих способностей дарования детей - на кончиках пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

В. А. Сухомлинский.

Ребенок узнает мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребенка в этом важнейшем для его развития деле, является – работа с бумагой.

Аппликация и бумажная пластика – это один из самых простых, увлекательных, доступных и эффективных видов художественной деятельности. В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, бумажные салфетки, ватные диски и т.д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки.

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Художественно – эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного учреждения и является его приоритетным направлением. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность – изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – *работа с бумагой*. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет аппликация, бумажная пластика.

Настоящая программа описывает курс подготовки по бумажной пластике детей младшего возраста 2-3 лет.

Аппликация – одно из любимых занятий малышей в детском саду. Это продуктивный вид деятельности тесно связан с познанием окружающего мира и играет большую роль в умственном воспитании ребенка. Эта техника особенно уместна для занятий с детьми раннего возраста, поскольку их деятельность в это время имеет предметный характер. Кроме того, по сравнению с другими видами художественного творчества аппликация носит более условный характер, что также является преимуществом при занятиях с малышами 2-4 лет.

Занятия проходят в форме игры, для обыгрывания определенного сюжета используются стихотворные формы, сказки, подвижные и пальчиковые игры, персонажи (игрушки и куклы из различных театров, изображения того или иного персонажа, который обыгрывается).

Срок реализации программы 8 месяцев. (С учетом адаптации детей данного возраста)

Ожидаемые результаты работы:

Решение задач данной программы поможет детям овладеть основными приемами в технике «бумажная пластика»: разрывать и сминать бумагу, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира. Освоению навыков работы с клеем, и самое главное разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

Итогом в реализации программы является выставки детских работ в детском саду.

График работы кружка «Бумажная фантазия» на 2018-2019г.

Дни недели	Возрастная категория	Вид занятий	Время	Количество занятий	
				В неделю	В месяц
Понедельник среда	2-3 года	Художественно-эстетическое	16.30-16.50	2	8

3.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации дополнительных образовательных услуг с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работе детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности. В процессе работы кружка используются различные формы занятий:

традиционные, игровые. Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания детьми.

Методы обучения:

В основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях

- Фронтальный (одновременная работа со всеми воспитанниками).
- Индивидуально-фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы).
- Групповой (организация работы в подгруппах, парах).
- Индивидуальный (индивидуальное выполнение заданий).

В основе которых лежит способ организации занятий:

- словесные (устное изложение, беседа, рассказ и т. д.)
- наглядные (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ - выполнение педагогом, работа по образцу и др.)
- практические (выполнение работ по картам и схемам и др.)

В основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию).
- репродуктивный - (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).
- частично - поисковый (участие детей в коллективном поиске, решения поставленной задачи совместно с педагогом).
- исследовательский (экспериментальный) (самостоятельная творческая работа детей).

Общий план занятия:

На каждом занятии используется дополнительный материал: аудиозаписи, стихи, загадки, сведения о растительном, подводном мире, птицах, насекомых, цветах, дидактические игры и т. д.

1. Подготовка к занятию
2. Введение в тему занятия (*загадки, стихи*)
 - показ образца;
 - рассматривание образца и анализ;
3. Практическая часть
 - показ педагогом процесса изготовления работы;
 - самостоятельное изготовление детьми работы;
 - оформление образа
 - анализ работ детей.

Организация занятий кружка:

Два занятия в неделю по 20 минут.

Ожидаемые результаты работы:

Решение задач данной программы поможет детям овладеть основными приемами в технике «бумажная пластика»: разрывать и сминать бумагу, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира. Освоению навыков работы с клеем, и самое главное разовьют Прохождение программы кружка «*Бумажные фантазии*» предполагает овладение детьми комплексом знаний, умений и навыков:

- приобретут основные навыки и приемы в технике «бумажная пластика»: разрывать и сминать бумагу, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира;
- освоят навык работы с клеем
- разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, внимание, память, мышление, пространственное воображение, художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе, научатся сотрудничеству;

Должны знать:

- о видах бумаги и средствах создания художественных образов и композиций;
- основные понятия и обозначения в изобразительности;
- основные приемы работы;
- правила техники безопасности.

Должны уметь:

- умение пользоваться различными нетрадиционными средствами в создании композиции;
- следовать устным инструкциям, создавать образ;
- создавать композиции, выполненные в нетрадиционных техниках;

Должны овладеть:

- навыками культуры труда.

Способы фиксации результатов

- Проведение диагностических заданий в начале и конце года
- Составление диагностической карты.

Формы подведения итогов:

- Проведение выставок работ
 - в группе
 - в детском саду
- организация персональных выставок
- участие в конкурсах детских работ

Учебный план

Тема	Задачи	Материал
<i>Октябрь</i>		
<i>Осенние листочки</i>	Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги к картону, создавать изображение листопада, продолжать знакомство с «тёплыми» цветами (жёлтый, оранжевый, красный).	Двусторонняя бумага ярких цветов(жёлтый, оранжевый, красный), 1/2 альбомного листа, клей, кисти, салфетки.
<i>Дождик, дождик – кап, кап</i>	Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон. Пространственное освоение листа	Зонтик, 1/2 белого картона, цветная бумага(оттенки синего) клей, кисти, салфетки
<i>Яблоки в корзине</i>	Учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, обмакивая в клей приклеивать их к картону, аккуратно работать с клеем. Развитие сенсомоторики.	1/2 альбомного листа с изображением корзинки, кусочки бумаги желтого красного, зеленого цветов, клей ПВА
<i>Ветка рябины (коллективная работа).</i>	Продолжать учить скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины. Воспитывать желание делать аппликацию и доводить начатое дело до конца. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.	¼ тонированного листа ватмана, засушливые листья рябины, бумажные салфетки красного цвета; клей, кисти, салфетки
<i>Ноябрь</i>		
<i>Конфетки</i>	Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами (сенсорное развитие); учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Двусторонняя бумага ярких цветов; лист картона круглой формы (тарелочка); клей ПВА.

<i>Мороженное в вафельном стаканчике</i>	Учить последовательно выполнять работу: скатывать салфетки в комочек, обмакивать в клей и прикладывать близко друг другу, развивать цветовое восприятие.	Кукла Катя, 1/2 альбомного листа с изображением вафельного рожка, цветные бумажные салфетки, клей ПВА
<i>Толстые животики</i>	Учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определенном месте основы; аккуратно закрашивать, не выходя за контур карандашом.	Двусторонняя бумага черного и коричневого цветов, картинки с контурным изображением мишки и Чебурашки; клей ПВА; цветные карандаши
<i>Петушок-золотой гребешок</i> (коллективная работа)	Упражнять в комкании и скатывании в жгутики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста).	1/4 тонированного листа ватмана с силуэтом петушка хвост не раскрашенный, цветные бумажные салфетки; клей, кисти, салфетки
<i>Декабрь</i>		
<i>Сугробы, снег на деревьях</i> (коллективная работа)	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, аккуратно приклеивать на основу (на крону деревьев, на землю), пространственное освоение листа, развитие воображения. Продолжать учиться действовать сообща.	1/4 тонированного листа ватмана с изображением деревьев, листы белой бумаги; клей, кисти, салфетки
<i>Мы слепили снеговика</i> (коллективная работа)	Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине, учить детей работать с ватными дисками различной величины, составлять изображение, из частей правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании, правильном	Картинка с изображением снеговика, картина с предыдущего занятия, ватные диски разной величины,

	промазывании ватного диска.	кусочки цветного картона, фломастеры, клей, кисти, салфетки
<i>Пушистый воротничок для Деда Мороза и Снегурочки</i>	Учить отрывать от листа бумаги кусочки и полосочки, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качеств. Воспитывать интерес к аппликации.	Заготовки рисунков с изображением Деда Мороза или Снегурочки, белая бумага, клей, кисти
<i>Новогодняя елочка</i>	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением друг на друга. Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики, аккуратно пользоваться клеем. Воспитывать самостоятельность и доброжелательные отношения к другим детям	½ альбомного листа, заготовки из зеленой бумаги (треугольники разных размеров), двусторонняя бумага ярких цветов (фантики), клей, кисти, салфетки
<i>Январь</i>		
<i>Зайка беленький сидит (коллективная работа)</i>	Упражнять в умении скатывать бумажную салфетку в комки, составлять предмет, дополнять образ недостающими деталями. Аккуратно пользоваться клеем. Развивать желание работать вместе с другими детьми Воспитывать дружеские отношения	Игрушка зайчика, ¼ тонированного листа ватмана, белые бумажные салфетки, ватные диски, разрезанные на части, клей, кисти, салфетки
<i>На полянку на лужок тихо падает снежок (коллективная работа)</i>	Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики и равномерно наклеивать по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, желание довести начатую работу до конца.	Картина с предыдущего занятия, кусочки фольги, белой бумаги, клей, кисти, салфетки

Покормим птичек	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Двусторонняя коричневая бумага; ½ альбомного листа с контурным изображением птички, игрушечная птичка, клей, кисти, салфетки
Февраль		
Котенок по имени «Гав»	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги по контуру. Формировать интерес и заботливое отношение к домашним животным.	Игрушка котенок, ½ альбомного листа с контурным изображением котенка, двусторонняя бумага цветная бумага, клей, кисти, салфетки
Кудрявый барашек	Упражнять в умении отрывать от листа бумаги кусочки и полосочки, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качества. Воспитывать интерес к работе с бумагой.	Тонированная бумага с контуром барашка, белая бумага, игрушка барашек, клей, кисти, салфетки.
Игрушки (пирамидка, неваляшка)	Продолжать учить скатывать салфетки в комки, выполнять поделку из нескольких шариков, правильно располагая их по величине, закрепить знание основных цветов. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	½ альбомного листа, цветные бумажные салфетки, клей ПВА; пирамидка
Летят самолеты (коллективная работа)	Закреплять умение составлять предмет из нескольких деталей разной формы и размера (<i>прямоугольников, полосок</i>). Правильно располагать предмет на панно (<i>в виде российского флага</i>). Аккуратно пользоваться клеем, намазывать всю форму. Воспитывать чувство патриотизма, умение радоваться общему результату	¼ тонированного листа ватмана, (<i>в виде российского флага</i>), заготовки для самолетов (<i>прямоугольники, полоски</i>), цветная бумага

		клей, кисти, салфетки.
Март		
Цветы в подарок маме <i>(коллективная работа)</i>	Учить детей создавать красивую композицию из цветов (<i>букет</i>). в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание ее порадовать.	¼ тонированного листа ватмана с контурным изображением веточки, салфетки желтого цвета, зеленая цветная бумага, клей, кисти, салфетки.
Смотрит солнышко в окошко	Продолжать учить детей работать в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, дополнять по желанию недостающими деталями, развивать воображение, чувство цвета и формы.	Альбомный лист бумаги с изображением окна, желтые бумажные салфетки, бумага желтого цвета, фломастеры, клей, кисти, салфетки.
Вышла курочка хохлатка с нею желтые цыплятки <i>(коллективная работа 2 занятия)</i>	Закреплять умение аккуратно и последовательно выполнять работу: скатывать из салфетки комочки, обмакивать их в клей и выкладывать по контуру. Развивать цветовое восприятие. Формировать представление о домашних птицах.	¼ тонированного листа ватмана, желтые бумажные салфетки, кусочки цветной бумаги, ватные диски, фломастеры, игрушка курочки, клей, кисти, салфетки.
Апрель		
Облака – белогривые лошадки	Учить детей аккуратно разрывать бумагу разной жесткости на кусочки разного размера и формы, Закреплять навык наклеивания; (внутри контура). Развитие эстетического восприятия, умение	¼ тонированного листа ватмана с изображением реки, белые бумажные салфетки и

	работать сообща .	бумага, клей, кисти, салфетки.
Белые кораблики (коллективная работа)	Учить составлять изображение кораблика из готовых форм (<i>трапеций и треугольников разного размера</i>). Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать, хорошо промазывать края деталей, пользоваться салфеткой	Картина с предыдущего занятия, заготовки для корабликов из цветной бумаги, клей, кисти, салфетки.
Веселый клоун	Изготовление в технике бумагопластики мячей для клоуна-жонглёра; наклеивание их, опираясь на зрительный ориентир. Воспитывать самостоятельность и желание довести начатую работу до конца.	¼ листа ватмана с изображением клоуна, фантики от конфет, бумажные салфетки ярких цветов, клей, кисти, салфетки
Колобок - румяный бок	Развивать эстетические чувства передачей художественного сказочного образа в аппликационной технике, учить обрывать бумагу разной жесткости, закрепить знание круглой формы и желтого цвета.	Бабушка(кукольный театр) ширма, желтая двухсторонняя бумага, желтые салфетки, картон круглой формы, глаза, рот нос для колобка, клей ПВА, салфетка
Май		
Праздничный салют (коллективная работа)	Упражнять в технике бумагопластики. Наклеивание бумажных шариков на подготовленный тёмный фон (разноцветные огоньки салюта в небе). Развивать чувство ритма.	Картон синего цвета, бумажные салфетки ярких цветов, клей ПВА
Божья коровка-лети на небо	Закреплять умение скатывать из бумаги комочки разных размеров, составлять изображение из частей, дополнять недостающими деталями. Формировать интерес к насекомым.	Игрушка божья коровка, ½ альбомного листа, красные бумажные салфетки,

		черная цветная бумага, клей, кисти, салфетки
<i>Гусеница</i>	Продолжать учить отрывать от листа бумаги кусочки и полосочки, сминать бумагу в комочки, наклеивать на подготовленную картинку, плотно прижимать их друг к другу, дополнять образ недостающими деталями. Воспитать бережное отношение к насекомым.	½ альбомного листа с контурным изображением листочка, бумажные салфетки зеленого цвета, кусочки цветной бумаги, клей, кисточки, салфетки.
<i>Одуванчики в траве(коллективная работа)</i>	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги по контуру, наклеивать заготовку частично, чтобы она получилась объемной (листки) Развивать умение работать аккуратно. Воспитывать желание работать сообща.	¼ тонированного листа ватмана, заготовки для листиков из зеленой бумаги, бумага желтого цвета, клей, кисточки, салфетки

Литературы.

1. Корнева Г.М. Бумага: Играем, вырезаем, клеим.- СПб.: Издательский Дом «Кристалл», 2001.
2. Аппликации и поделки из бумаги для детей 3-4 лет-М: Стрекоза,2010.
4. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно – методическое пособие.- СПб.: «Детство – пресс»; 2008.
5. Грушина Л.В. Игрушки в интерьере. Мастерилка.- Москва: «Карапуз»; 1999..
6. Грушина Л.В.Что имеем, то храним. Мастерилка.- Москва: «Карапуз»; 1999.
7. Гришина Н.Н, Анистратова А.А.Поделки из кусочков бумаги – М.,Оникс, 2009 г.
8. Корнева Г.М. Поделки из бумаги.- Изд. дом «Кристалл»-2002.
- 9.НевилькоН. Волшебные салфетки - Обруч,2003,№1
- 10.Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника – бумажная пластика. Учебно-практическое пособие – М., Педагогическое общество России, 2007.